



Фотом: Ewehr / Wikimedia

ЦЕРКОВЬ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В ЗАЛЬЦБУРГЕ



Фотом: © Stadt Salzburg

После окончания Второй мировой войны Зальцбург стал для беженцев из России центром православной жизни в Австрии, так как Вена была разделена на оккупационные зоны и Никольский собор находился на территории советского посольства.

С 1946 года епископом Венским и Австрийским был Стефан (Севбо) (1872–1965). Он был родом из Белоруссии и в силу политических причин переехал в Зальцбург, в западную зону оккупации. Он окормлял около 100 тыс. «перемещенных лиц» из СССР (коротко – ДиПи, от английского сокращения DP – Displaced Persons), очутившихся после войны в местных лагерях, где они создали 33 православные общины. Подавляющее большинство ДиПи (90 %) выехали к 1953 году за океан, откуда, однако, охотно присылали владыке свои пожертвования, помня о его самоотверженном архипастырском труде.

Недалеко от Зальцбурга находился большой лагерь Парш, где после войны действовали три походные православные церкви. Владыка Стефан поселился среди его обездоленных обитателей и одну из барачных церквей обратил в свой «кафедральный собор». После того как в 1950 году этот храм сожгли советские смершевцы, новое здание выстроили в другой части лагеря. Владыка сам сделал для него иконостас. Он был добрым и сердечным человеком, любил подолгу беседовать на скамеечке с беженцами, выслушивал их рассказы и вникал в повседневные проблемы. Так как он не говорил по-немецки, переводчицей служила А. А. Гунбина, бывшая «смолянка», много сделавшая для лагерного прихода.



АРХИЕПИСКОП СТЕФАН

(в миру СЕМЕН ИОСИФОВИЧ СЕВБО; 17 (29) АПРЕЛЯ 1872, Телуша, Бобруйский уезд, Минская губерния – 25 января 1965, Зальцбург) – епископ

Русской православной церкви за границей, архиепископ Венский и Австрийский.

В самом Зальцбурге местом молитвы для беженцев в 1948–1959 годах служил один из приделов местной католической церкви на Резиденцплац, освященный во имя Архангела Михаила. Иконы для временного иконостаса написали барон Н. Б. Мейендорф и Иван Дикий. Оба ранее работали художниками в Югославии. Служили в этой церкви о. Сергей Матвеев, затем прот. Иоанн Сиротенко.

Когда в 1956 году католики отказались предоставлять русским свой храм для служб, владыка устроил на первом этаже в бывшем замке баронов Тинен-Адлерфлихт домовую Покровскую церковь. Она вмещала всего 20 человек, из-за чего молящимся приходилось стоять в коридоре. Православные также молились в Никольской церкви в беженской богадельне, которая действовала три десятилетия, а начиная с 1962 года – в католической церкви св. Иеронима на Мюльнер Хауптштрассе, 6.

29 мая 1959 года за 49 тыс. марок был куплен участок для постройки храма, расположенный вблизи реки Зальцах. По проекту архитектора Евгения Салпиуса, эмигранта из Прибалтики, началось строительство, которое шло очень медленно. Несмотря на свой почтенный возраст, владыка сам отправился в США для сбора пожертвований. Новый собор был освящен 26 июня 1964 года престарелым архиепископом Стефаном и архиепископом Берлинским и Германским Александром (Ловчим). На торжественной церемонии присутствовали главы местных католических и протестантских епархий.

Здание белого цвета выдержано в необычном для русского зодчества конструктивистском стиле и возведено из бетона. Гладкие стены прорезаны узкими полукруглыми окнами. Над заглубленным порталом размещена небольшая звонница. В подвальном этаже находится зал для приходских собраний. В 1977 году к правой части храма была сделана одноэтажная пристройка, в которой разместилась квартира тогдашнего настоятеля – прот. Василия Иванова.

Фронтон современного собора украшает образ Владимирской Божией Матери, исполненный в мозаике долголетним



Фотом: Eweht / WikiMedia



Фотом: Eweht / WikiMedia

старостой бароном Н. Б. Мейендорфом и его дочерью Е. Н. Мейендорф, регентом церкви. В 1970 году временный иконостас, взятый из придела вышеупомянутой Михайловской церкви, заменили постоянным двухъярусным, который был вырезан в столярной мастерской Э. Тойфла по эскизу А. М. Богалица. Несколько икон в храме и приходском зале написал Н. Б. Мейендорф, храмовая икона Покрова происходит из лагерной церкви, «Владимирская Божия Матерь» и «Христос Вседержитель» – из домовой церкви владыки Стефана.

При храме после войны действовал Союз православных Австрии, который имел юридическое право представлять перед властями всех православных русских беженцев. После смерти архиепископа Стефана (он погребен на городском кладбище) епархией руководил архиепископ Женевский и Западно-Европейский Антоний (Бартошевич). С

его кончиной в 1993 году храм потерял титул собора, а Австрийская епархия стала Австрийским благочинием Германской епархии.

Когда в 1985 году умер престарелый прот. Василий Иванов, в Австрии у Русской Православной Церкви за границей остались всего два священника, а после смерти в 1992-м прот. Георгия Сидоренко храм в Зальцбурге лишился постоянного настоятеля. Только в 1994 году назначение в него получил прот. Василий Фонченков, бывший доцент Московской духовной академии. Сейчас настоятелем является прот. Георгий Харлов. Причт собора постоянно служит панихиды на двух русских погостах. Под Лиенцем находится самое известное в Австрии русское кладбище – Пеггец. Здесь погребены советские военнопленные и казаки, воевавшие на стороне Германии во время Второй мировой войны и выданные англичанами и американцами в 1945-м Красной армии. В 1951 году на кладбище был освящен памятник – обелиск с крестом.

Ежегодно 1 июня, в печальную годовщину выдачи, в Лиенце, в церкви ап. Андрея, служитя заупокойная литургия, а на кладбище – панихида, на которую приезжают многие русские из соседних стран. Произошедшая в Лиенце трагедия обстоятельно описана в книге «Жертвы Ялты» Н. Д. Толстого.

Недалеко от Зальцбурга, в лесу под Грёдигом, расположено кладбище русских военнопленных обеих мировых войн. На нем с 1964 года стоит высокий камень с крестом и надписью «*Потерявшие родину русские – своим воинам*». В Фомино воскресенье причтом Покровского собора на нем служитя панихида.

В 1990-е годы приход в Зальцбурге увеличился за счет новых эмигрантов из бывшего СССР, что несколько оживило церковную жизнь, хотя число прихожан по-прежнему остается небольшим.

Адрес: Christian Doppler-Str. 3,
A-5020 Salzburg
www.pokrovsbg.eu

www.artz.ru